

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Физико-математического фестиваля в Республике Беларусь

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в целях организации и проведения образовательного мероприятия «Физико-математической фестиваль в Республике Беларусь» (далее - Фестиваль).

1.2. Цель - популяризация русского языка, российского образования и российской культуры за рубежом; расширение международного сотрудничества в сфере образования; продвижение сети Центров открытого образования на русском языке и обучения русскому языку.

1.3. Задачи Фестиваля - популяризация и продвижение инженерно-технического образования через разработку способов и приёмов активизации познавательной деятельности в области физико-математических наук, развитие международного научно-образовательного сотрудничества Республики Беларусь с Российской Федерацией, привлечение внимания к изучению и популяризации среди обучающихся образовательных программ по математике, физике и астрономии, сохранение и развитие научно-педагогического и методического взаимодействия между учреждениями образования России и Беларуси.

1.4. Участниками Фестиваля являются учащиеся учреждений общего среднего, среднего специального, высшего или дополнительного образования Республики Беларусь в возрасте от 14 лет, учителя и преподаватели Республики Беларусь, реализующие дисциплины физико-математического профиля.

1.5. Организаторами Фестиваля являются Фонд поддержки гуманитарных наук «Моя история» и ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого» (далее - ТГПУ им. Л.Н. Толстого) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

1.6. Партнерами по организации и проведению Фестиваля выступают Гуманитарно-образовательное республиканское унитарное предприятие «Центр международных связей» Министерства образования Республики Беларусь, Представительство Россотрудничества в Республике Беларусь, Русский Дом в Минске, Учреждение образования «Национальный детский технопарк» (Республика Беларусь, г. Минск).

1.7. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Фестиваля, структуру проведения всех его этапов, условия, правила и способы участия в мероприятиях Фестиваля, порядок регистрации

площадок и участников Фестиваля, порядок определения и награждения победителей.

1.8. Информационное сопровождение обеспечивается размещением на сайте Фестиваля <https://edubel.by/> информации о программе мероприятий в рамках Фестиваля, этапах и сроках проведения, порядке регистрации.

2. Порядок регистрации площадок Фестиваля и участников

2.1. Участие в Фестивале предполагает регистрацию в качестве площадок очно-заочного этапа учреждений образования Республики Беларусь.

2.2. Порядок регистрации площадок и участников включает в себя:

- назначение руководителем учреждения образования Республики Беларусь координатора с возложением на него полномочий регистрации в рамках мероприятия;

- регистрацию координатором учреждения образования в качестве площадки на сайте Фестиваля;

- размещение координатором на сайте Фестиваля скан-копии письма о подтверждении его полномочий и получение доступа к личному кабинету координатора на сайте Фестиваля;

- получение координатором письменных Согласий участников фестиваля или их законных представителей, а также письменных Согласий наставников на обработку и передачу персональных данных; в указанных Согласиях должно быть предусмотрено право на передачу персональных данных в целях реализации мероприятий в рамках Фестиваля третьим лицам, в том числе Фонду поддержки гуманитарных наук «Моя история» (ИИН 7702472670, ОГРН 1147799008170) и Министерству просвещения Российской Федерации (ИИН 7707418081, ОГРН 1187746728840);

- регистрацию координатором участников в личном кабинете координатора на сайте Фестиваля с указанием ФИО, e-mail, телефона и отметкой о наличии Согласия участников фестиваля или их законных представителей на передачу персональных данных;

- регистрацию координатором наставников в личном кабинете координатора на сайте Фестиваля с указанием ФИО, e-mail, телефона и отметкой о наличии Согласия наставника на передачу персональных данных.

3. Порядок проведения этапов Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в два этапа: очно-заочный этап и очный этап.

3.2. Очно-заочный этап предполагает регистрацию участников и наставников на площадках Фестиваля в целях обеспечения индивидуального

или группового доступа в качестве слушателей цикла дистанционных образовательных семинаров «Физико-математическая неделя».

3.3. Физико-математическая неделя включает серию мероприятий, адресованных участникам очно-заочного этапа Фестиваля и наставникам, принимающим участие в реализации образовательных программ по математике, физике и астрономии.

3.4. По результатам цикла образовательных семинаров предполагается составление участниками творческих заданий. Творческие задания оцениваются жюри Фестиваля и отбираются для выполнения на очном этапе Фестиваля.

3.5. По результатам отбора творческих заданий формируется список участников очного этапа Фестиваля.

3.6. По результатам очно-заочного этапа должен быть сформирован банк не менее чем из 20 творческих заданий, созданных участниками, для выполнения на очном этапе Фестиваля.

3.7. Участники в сопровождении наставников приглашаются к очному этапу Фестиваля. Приглашение направляется координатору от учреждения образования через личный кабинет на сайте Фестиваля.

3.8. Очный этап Фестиваля включает в себя пленарную сессию, в рамках которой предполагаются выступления ведущих специалистов по актуальным вопросам развития физико-математического, инженерно-технического, в том числе аэрокосмического образования на всех ступенях, повышения привлекательности исследовательской деятельности в области точных наук, привлечения и закрепления талантливой молодежи в профессиональных отраслях.

3.9. По окончании пленарной сессии для участников-наставников проводится практическая секция, включающая выступления методистов, учителей-предметников, использующих оригинальные приемы и методы при изучении дисциплин физико-математического цикла; секция может включать в себя мастер-классы, тренинги, обучающие семинары, в том числе в дистанционном формате.

3.10. Отобранные по итогам очно-заочного этапа творческие проектные задания, требующие решения образовательных задач, демонстрируются участникам в рамках постерной слайд-сессии.

3.11. Состязательное мероприятие предполагает командно-групповой формат с формированием не менее 10 команд, состоящих из не более 5 участников-

3.12. Участники-учащиеся методом жеребьевки разбиваются на команды, представитель оргкомитета выдает командам по одному из

отобранных творческих заданий, команды направляются в отдельное помещение для работы над ним. Выполнение заданий ограничено по времени и составляет не более 90 минут.

3.13. По окончании практической секции наставники распределяются по командам для консультационной помощи по оформлению заданий без корректировки содержания работы групп. Распределение наставников осуществляется оргкомитетом. Консультация ограничена по времени и составляет не более 5 минут.

3.14. Команды представляют свои работы, сопровождая доклад презентацией. На выступление каждой команде отводится не более 10 минут. По окончании выступления всех команд жюри определяет победителя Фестиваля.

3.15. Критерии оценки материалов командного состязательного мероприятия включают:

1. Корректность описания физической сущности используемых природных или технических явлений и процессов.
2. Математическая строгость описания и решения задач.
3. Оригинальность подхода и практическая значимость.
4. Качество доклада: композиция, полнота представления работы, ее результатов, аргументированность, убедительность.
5. Качество ответов на вопросы: полнота, аргументированность, использование при ответах сильных сторон работы.
6. Качество презентации.

За каждый пункт каждый член жюри выставляет максимум 10 баллов, которые суммируются и дают итоговый результат команды.

3.16. По окончании очного этапа Фестиваля Участники и наставники заполняют анкету обратной связи.

4. Организационно-методическое обеспечение

4.1. Для руководства общей подготовкой и проведением Фестиваля создаётся Оргкомитет, в состав которого входят преподаватели и сотрудники ТГПУ им. Л.Н. Толстого, а также могут входить приглашённые Оргкомитетом лица. Состав Оргкомитета утверждается приказом ректора ТГПУ им. Л.Н. Толстого.

4.2. Оргкомитет формирует круг партнёров Фестиваля, принимает заявки участников Фестиваля к рассмотрению, согласовывает образцы полиграфической и презентационной продукции, отвечает за проведение Фестиваля, ведёт другую организационную и информационную работу,

связанную с подготовкой и проведением Фестиваля, готовит отчётную документацию Фестиваля.

4.3. Для непосредственного исполнения работ по подготовке и проведению Фестиваля Оргкомитет вправе создавать рабочие группы.

4.4. Для разработки методических материалов и программы мероприятий Фестиваля создается методическая комиссия, в состав которой входят преподаватели физико-математического факультета ТГПУ им. Л. Н. Толстого.

4.5. Руководство методической комиссией осуществляют член оргкомитета Фестиваля, руководитель методической части. Руководитель и состав методической комиссии утверждается приказом ректора ТГПУ им. Л. Н. Толстого.

4.6. Методическая комиссия осуществляет отбор творческих заданий, представленных на очно-заочном этапе, и формирует банк не менее чем из 20 творческих заданий для выполнения на очном этапе Фестиваля.

4.7. Для проведения командного состязательного мероприятия формируется жюри Фестиваля, в состав которого входят преподаватели ТГПУ им. Л.Н. Толстого, педагоги-практики, в том числе представители партнеров мероприятия. Критериями отбора членов жюри являются профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей работы с талантливыми детьми. Состав жюри утверждается приказом ректора ТГПУ им. Л. Н. Толстого.

5. Порядок подведения итогов Фестиваля

5.1. Победители и призеры состязательного мероприятия определяются по результатам рейтинга оценивания выполненных командами творческих заданий очного этапа.

5.2. Победителем состязательного мероприятия является команда участников-учащихся, набравшая максимальное число рейтинговых баллов.

5.3. Победители и призеры награждаются дипломами. Участники очного тура, не вошедшие в число победителей и призеров, получают сертификаты.

5.4. Церемония закрытия Фестиваля проводится после подведения итогов всех мероприятий. В рамках церемонии закрытия происходит вручение призов (сувенирной продукции) участникам команды-победителя.

6. Заключительные положения

6.1. Организатор имеет право вносить изменения в Настоящее Положение в ходе подготовки к его проведению.

6.2. Участник может быть лишён статуса участника на любом этапе проведения Фестиваля в связи с нарушением норм поведения, этических правил, общепризнанных норм, применимых к конкурсам и Фестивалям.

6.3. Все материалы, полученные или записанные организаторами при проведении Фестиваля (фотографии, аудио-, видеозаписи), являются собственностью Организатора Фестиваля. Их использование для целей проведения Фестиваля и рекламы не требует дополнительного согласования с гостями и Участниками Фестиваля. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право воспроизводить, распространять видео- и аудиозаписи, произведённые во время Фестиваля, осуществлять их прокат, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио - и видеоматериалов без выплаты гонорара почетным гостям и Участникам Фестиваля.